

Приложение № 2.2.1.1  
к Основной образовательной  
программе среднего общего  
образования, утвержденной  
Советом Лицея  
(протокол б/н от 31.08.2022 г.)

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**базового уровня среднего общего образования**

г. Усть-Лабинск

Данная рабочая программа обеспечивает достижение образовательных результатов, предусмотренных ФГОС СОО по учебному предмету «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образования и выполнение основной образовательной программы ОАНО «Первый Лобачевского» (далее – Лицей).

Настоящая рабочая программа разработана на основе рабочей программы учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образования к УМК авторов Рыбченковой Л.М., Александровой О.М., Нарушевич А.Г.

В соответствии с учебным планом Лицея рабочая программа рассчитана на 134 часа и реализуется за 2 учебных года в течение 1-2 полугодий.

Учебный предмет «Русский язык» базового уровня среднего общего образования состоит из 2 учебных курсов:

- «Русский язык. 10 класс» - 1 год обучения – 70 часов (35 недель по 2 часа в неделю);
- «Русский язык. 11 класс» - 2 год обучения – 64 часа (32 недели по 2 часа в неделю).

Преподавание ведется по учебникам УМК:

1. Русский язык 10-11 класс. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Издательство «Просвещение».

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности обучающихся:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.
3. Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.
4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание).
5. Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания).
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.
8. Экологическое воспитание.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» уровня среднего общего образования**

### **Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образования обучающийся научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов; • создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

*В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне среднего общего образования обучающийся получит возможность научиться:*

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## 2. Содержание и тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» базового уровня среднего общего образования

### 1 год обучения (учебный курс «Русский язык. 10 класс»)

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
<b>Тема 1. Общие сведения о языке</b>	1	Русский язык в современном мире. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты. Понятие о норме литературного языка. Типы норм. Редактирование текстов. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка: орфоэпические, лексические, стилистические, грамматические (морфологические и синтаксические).	1,2,3,4,5,8.
<b>Тема 2. Лексика и фразеология</b>	11	Слово и его лексическое значение. Лексическая система русского языка. Систематизация изученного по темам: «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение», «Метафора, метонимия, синекдоха». Различение прямого и переносного значений слов. Определение смысловых отношений между словами. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значения в контексте. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная лексика.	1,2,3,4,5,6,8.

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
		<p>Русская лексика с точки зрения ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.</p> <p>Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.</p> <p>Сравнение статей в толковом словаре, определение значения многозначного слова.</p> <p>Лексическая и стилистическая синонимия.</p>	
<b>Тема 3. Орфоэпия</b>	2	<p>Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных; произношение некоторых грамматических форм; особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств).</p> <p>Нормативные словари русского языка и справочники.</p>	1,2,3,4,5,8.
<b>Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>	12	<p>Принципы русской орфографии (фонетический, морфологический, традиционный).</p> <p>Понятие орфограммы. Основные принципы и нормы современной русской орфографии: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.</p> <p>Орфограммы, связанные с употреблением прописных букв, <i>ъ</i> и <i>ь</i> (<i>ь</i> после шипящих, в грамматических формах, в правописании суффиксов), безударных и чередующихся гласных в корне слова, правописанием гласных после шипящих и <i>г/</i>, приставок (на <i>з-</i>, <i>с-</i>, <i>пре-</i>, <i>при-</i> и т. д.).</p>	1,2,3,4,5,8.

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
		<p>Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения.</p> <p>Выразительные словообразовательные средства. Экспрессивно-стилистическая роль корней, суффиксов и приставок в структуре художественного слова.</p> <p>Словообразовательный разбор.</p> <p>Нормативные словари русского языка и справочники: справочник по русскому правописанию, словообразовательный словарь русского языка.</p>	
<p><b>Тема 5.</b> <b>Морфология и орфография</b></p>	35	<p>Систематизация знаний о частях речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.</p> <p>Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи.</p> <p>Систематизация изученного об именах существительном, прилагательном, числительном; местоимении, глаголе, наречии, служебных частях речи. Определение синтаксической роли склоняемых частей речи в предложении. Основные типы орфограмм склоняемых частей речи, изученных в 5-7 классах. Определение синтаксической роли местоимения в предложении.</p> <p>Особенности функционирования глаголов в речи. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Глагольные формы - причастие и деепричастие. Особенности функционирования глагольных форм в речи. Применение основных типов орфограмм и пунктограмм причастия и деепричастия, изученных в 7-8 классах.</p> <p>Особенности правописания предлогов и частиц с самостоятельными частями речи.</p> <p>Совершенствование навыков применения основных типов орфограмм служебных частей речи, изученных в 7-9 классах.</p> <p>Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка, их</p>	1,2,3,4,5,8.

<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Направления воспитательной работы</b>
		описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках.	
<b>Тема 6. Речь. Функциональные стили речи</b>	5	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	1,2,3,4,5,7,8.
<b>Повторение</b>	4	Обобщение и систематизация знаний.	
<b>Контрольные мероприятия</b>	7	Входное тестирование. Сочинение-рассуждение с анализом поэтических текстов. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. Контрольная работа №1 по теме: «Морфология и орфография». Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. Контрольное сочинение.	

### 2 год обучения (учебный курс «Русский язык. 11 класс»)

<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Направления воспитательной работы</b>
<b>Введение</b>	1	Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в	1,2,3,4,5,8.

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
		<p>становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.</p> <p>Выдающиеся ученые-русисты.</p>	
<p><b>Тема 1.</b> <b>Синтаксис простого предложения</b></p>	<p>26</p>	<p><i>Словосочетание.</i> Виды, способы и средства подчинительной связи. Основные типы словосочетаний.</p> <p><i>Простое предложение.</i> Строение грамматической основы и способы выражения главных членов. Виды простых предложений. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторить условия постановки тире в простом предложении. Отличие двусоставных и односоставных предложений.</p> <p><i>Однородные члены предложения.</i> Знаки препинания при однородных членах предложения.</p> <p>Обобщающие слова. Употребление двоеточия и тире. Согласование в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Запятая при однородных определениях.</p> <p><i>Обособленные и уточняющие члены предложения.</i> Условия обособления членов предложения.</p> <p><i>Обособленные определения.</i> Обособление одиночных и распространённых согласованных определений. Обособление согласованных и несогласованных приложений. Дефис при приложении.</p> <p><i>Обособление обстоятельств,</i> выраженных деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами несмотря на, благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p><i>Обособление дополнений</i> с предлогами кроме, помимо, наряду с, вместо, за исключением, сверх.</p> <p><i>Обособление уточняющих членов предложения.</i> Пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p><i>Обращения, вводные слова и вставные конструкции.</i> Роль обращения в предложении. Способы выражения обращения. Знаки</p>	<p>1,2,3,4,5,8.</p>



Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
		<p>препинания при обращении. Междометия и слова-предложения Да и Нет. Повторение понятий «вводные слова», «группы вводных слов». Отличие вводных слов и членов предложения. Знаки препинания при вводных словах.</p> <p>Повторение понятия «вводное предложение». Знаки препинания при вводных предложениях: скобки, тире, запятая.</p> <p><i>Способы передачи чужой речи.</i> Повторение способов передачи чужой речи. Пунктуация в предложении с прямой речью. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Повторение понятия о цитировании. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах.</p>	
<p><b>Тема 2.</b> <b>Синтаксис сложного предложения</b></p>	<p>14</p>	<p><i>Сложное предложение.</i> Сложносочиненное предложение. Повторение видов сложных предложений. Сопоставление сложных и простых предложений. Пунктуация перед союзом <b>и</b>.</p> <p><i>Повторение видов сложносочинённых предложений.</i> Знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p><i>Сложноподчиненное предложение</i> Повторение видов сложноподчинённых предложений.</p> <p>Структура сложноподчинённого предложения. Значения придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Повторение способов подчинения: однородное подчинение, параллельное подчинение, последовательное подчинение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.</p> <p><i>Бессоюзное сложное предложение</i> Типы сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: запятая, двоеточие, тире.</p> <p><i>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</i> Синонимика сложных предложений. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Запятая</p>	<p>1,2,3,4,5,8.</p>

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
		<p>между сочинительным и подчинительным союзами.</p> <p><i>Синтаксические конструкции с союзом как.</i> Условия постановки запятой при обороте с союзом как (будто, словно).</p>	
<p><b>Тема 3.</b> <b>Культура речи</b></p>	<p>2</p>	<p><i>Культура речи как раздел лингвистики.</i> Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p> <p><i>Языковая норма и ее функции.</i> Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам. Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8.</p>

Наименование темы	Количество часов	Содержание темы	Направления воспитательной работы
<b>Тема 4. Стили речи</b>	4	<p><i>Публицистический стиль речи.</i> Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p> <p><i>Художественный стиль речи.</i> Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8.
<b>Тема 5. Текст</b>	1	<p>План анализа текста. Тема, основная мысль, проблема текста. Стиль, тип текста. Способы связи предложений в тексте: цепная, параллельная связь. Анализ лексики.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Проблема текста. Комментарий текста. Определение позиции автора в тексте. Аргументация высказывания. Естественные и искусственные доказательства. Композиция сочинения. Виды ошибок в содержании и речевом оформлении сочинения.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8.
<b>Повторение</b>	16	Обобщение и систематизация знаний.	
<b>Контрольные мероприятия</b>	7	<p>Входное тестирование.</p> <p>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.</p> <p>Контрольная работа №1.</p> <p>Контрольное сочинение-рассуждение №1.</p>	

<b>Наименование темы</b>	<b>Коли- чество часов</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Направления воспитатель- ной работы</b>
		Контрольная работа №2. Контрольная работа №3. Контрольное сочинение-рассуждение №2.	